

«Утверждаю»:

Директор  
МБОУ ДО «Шушенский ЦДО»  
Баржинский Н.Б.

«\_01» сентября 2026 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении открытой муниципальной окружной выставки работ декоративно-прикладного и технического творчества «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА» 2027 г.**

#### **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Учредителем открытой муниципальной выставки работ декоративно-прикладного и технического творчества «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА» является Управление образования администрации Шушенского муниципального округа.

**1.2.** Организатором выставки работ декоративно-прикладного и технического творчества «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА» (далее - Выставка) является МБОУ ДО «Шушенский ЦДО».

#### **II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ**

**2.1.** Целью Выставки является выявление и поддержка одаренных детей в декоративно-прикладном и техническом творчестве и приобщение детей и молодежи к ценностям отечественной культуры, лучшим образцам народного творчества, а также содействие реализации творческого потенциала детей и педагогов.

**2.2.** Задачи Выставки:

- содействие нравственному и эстетическому воспитанию обучающихся,
- активизация и развитие детского художественного прикладного творчества,
- стимулирование творческой активности обучающихся и педагогов,
- активизация и развитие технического творчества,
- создание среды для творческого общения участников Выставки.

#### **III. УЧАСТНИЕ В ВЫСТАВКЕ**

**3.1.** Участниками Выставки являются учащиеся и педагоги:

- дошкольных образовательных учреждений,
- учреждений дополнительного образования,
- общеобразовательных школ,
- образовательных учреждений юга края,
- самостоятельные авторы и творческие коллективы.

**3.2** Каждый участник при заполнении формы заявки подтверждает, что он является владельцем авторских прав на представляемый проект. В случае

предъявления претензий третьими лицами в связи с нарушением указанных выше прав, участник, заявивший проект, освобождает организатора от всех обязательств, вытекающих из таких претензий. Это является необходимым условием для участия в Выставке

**3.3** Каждый из участников, заполняя заявку, подтверждает, что дает организатору разрешение на свободную и неограниченную публикацию заявленного проекта, с указанием авторства на сайте Организатора и во всех рекламных формах (включая выставки, публикации в прессе, электронные издания), имеющих отношение к Выставке (как во время проведения, так и после его завершения, без территориальных ограничений).

#### **IV. ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ И ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

**4.1.** Работы, представленные на выставку могут быть выполнены в различных техниках, в том числе: фотография, швейные изделия, вязание спицами, крючком, мягкая игрушка, вышивка гладью, вышивка шелковыми лентами, машинная вышивка, ажурная вышивка, вышивка бисером, аппликация из ткани, кожи и меха, перьев, керамика, кружевоплетение, макраме, ткачество, фелтинг (валяние из шерсти), квиллинг, батик, бисерное ткачество, соленое тесто, флористика, витраж, коллаж, роспись по керамике, соломка, лоскутное шитье, деревянная игрушка, резьба по дереву, выжигание, токарные изделия, мебель и др., модели технические (выполненные из различного материала: дерево, металл), самоходные модели, авиа-, авто-, судо-, ракетомоделирование, технические макеты (имеющие в своем составе различные механические и электрические составляющие).

**Не принимаются работы в технике: алмазная мозаика!!!**

#### **V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ**

**5.1.** Выставка проводится в три этапа:

- **I этап. Школьный этап.** Выставки в образовательных учреждениях. Отбор лучших работ на районную Выставку. По итогу заполняется протокол.

Организаторы конкурса оставляют за собой право посещения Школьного этапа (выставок) в любое время.

- **II этап. Дистанционный формат.**

**До 26.02.2027 г. – приём заявок и фотографий работ** от образовательных учреждений. Заявки и фото работ присылаются на электронный адрес: [larisa2911@bk.ru](mailto:larisa2911@bk.ru)

**Заявки и фотографии работ участников с ОБЗ оформляются отдельно!**  
**Заявки принимаются в формате WORD!!!!**

**ВНИМАНИЕ!** Один участник может представить на выставку только одну работу в каждой из номинаций!

Фото работ принимаются в формате **JPEG**. Работа должна быть сфотографирована без этикетки. Фотографии в папке должны быть выстроены в последовательности и иметь название согласно вашей заявки!

**Соответственно, файл с работой должен быть подписан (например, 1. Иванов Степан, 9 лет, Панно Птицы, кудринская резьба, Ивановская СОШ, рук. Иванова И.И.).**

Файлы большого объема лучше все закачать на любой доступный файлообменник. Можно воспользоваться такими файлообменниками, как: «Яндекс.Диск», "Google Диск", Облако Mail.ru. Обязательно открыть доступ для ссылки!

•**01 - 03 марта** – подготовка работ к оцениванию.

•**04 - 09 марта** – работа жюри: отбор лучших работ (лауреатов) для выставки;

•**10 марта** – подведение итогов, рассылка протокола.

•**09 – 12 марта** - составление графика посещений выставки образовательными учреждениями.

•**11, 12, 15 марта** – завоз и прием работ победителей для выставки в ДТ «Юность».

**- III этап. Выставка лучших работ учащихся и педагогов.**

•**16 марта 2027** – Торжественное открытие выставки.

**Выставка работает с 16 марта по 29 марта 2027г.**

•**30-31 марта 2027г.** вывоз работ участниками выставки. Работы, которые не забрали, будут утилизированы.

для организованных групп с **17 марта по 29 марта 2027г.**, по предварительной записи тел: 8-913-507-18-57.

## **VI. ПРАВИЛА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ НА КОНКУРС И ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВКИ.**

**6.1.** Отобранные работы для выставки монтируются образовательным учреждением самостоятельно, на собственном выставочном оборудовании, в предоставленных помещениях Дома творчества «ЮНОСТЬ». Выставка оформляется на белом фоне (ткани, бумага, белые стенды)

**6.2.** Каждый экспонат должен иметь этикетку (**Приложение 5**), размером 10 x 6 см, заполненную по следующей схеме:

- Название работы, техника выполнения.
- Автор (Фамилия Имя – полностью), возраст участника
- Наименование учреждения
- Руководитель

**Изготавливать этикетки строго по шаблону!**

**Этикетки на работы участников с ОВЗ выполняются на бумаге зеленого цвета.**

**6.3.** В заявках обязательно указывать размеры работ!

**6.4.** Не принимаются работы, выполненные по готовым схемам, выкройкам, по фабричным тиражированным образцам.

**6.5.** На Выставку предоставляются только новые работы (**работы прошлого учебного года в зачет не принимаются!**).

**Работы, не соответствующие вышеуказанным требованиям и присланные электронной почтой позже указанного срока к участию в выставке-конкурсе не принимаются!**

**6.6.** Работы возвращаются участникам и увозятся ими самостоятельно в указанный срок после окончания выставки. По истечении данного срока работы утилизируются и претензии не принимаются.

**6.7.** Рейтинг школы зависит от количества присланных работ.

**6.8.** Работы, не соответствующие возрасту ребенка, не будут приняты к участию в Радуге творчества.

**6.9.** На выставочном стенде должна присутствовать вывеска вашей организации;

## **VII. ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

**7.1.** Заявки заполняются в соответствии с представленной таблицей (Приложение 1).

**7.2.** Отдельно заполняются заявки на участие в номинациях «Работы педагогов» (Приложение 2). **Отдельно заполняются заявки на участников с ОВЗ.**

**7.3.** Заявки на участие в конкурсе и фотографии работ отправляются на эл. почту [larisa2911@bk.ru](mailto:larisa2911@bk.ru) , или по адресу: ул. Новая, 2, каб. № 7. Минжитская Лариса Викторовна.

**7.4. ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 26.02.2027 г.**

**ВНИМАНИЕ!** После подачи заявки внесение изменений не допускается! Образец заполнения Заявки содержится в Приложении 1.

При возникновении технических трудностей при подаче заявки обращаться к организатору конкурса в телефонном режиме +7 (913)507-18-57, Минжитская Лариса Викторовна.

## **VIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТАВОЧНЫХ РАБОТ**

**Работы оцениваются по номинациям и возрастным категориям.**

**8.1.** Обязательное соответствие выбранной техники возрасту автора работы;

**8.2.** Соответствие работы заявленной теме;

**8.3.** Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;

**8.4.** Новаторство и оригинальность;

**8.5.** Художественный вкус и эстетический вид изделия.

## **IX. ЖЮРИ КОНКУРСА**

**9.1.** В состав жюри входят квалифицированные специалисты;

**9.2.** Жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области декоративно-

прикладного искусства,

**9.3.** Распределение призовых мест находится в компетенции жюри и производится на основании протокола;

**9.4.** Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

## **X. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

**10.1.** В соответствии с решением жюри победители определяются в категориях:

- образовательное учреждение;
- дополнительное образовательное учреждение;
- дошкольное образовательное учреждение.

**10.2.** Лучшие работы учащихся Выставки получают звание «Лауреат».

**10.3.** Награждение победителей дипломами проводится за счет ОУ, на итоговых массовых мероприятиях в образовательных учреждениях.

в формате WORD!!!!

Приложение 1  
к Положению  
о проведении  
муниципальной Выставки

2027 г.

**Форма заявки  
на участие в муниципальной районной  
выставке работ декоративно-прикладного творчества  
«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА» 2027 г.**

**Учреждение (сокращенное наименование по Уставу):**

**Количество работ (указать точно число):**

| <b>№</b> | <b>Ф.И. участника</b> | <b>Возраст/<br/>класс</b> | <b>Номинация</b> | <b>Название и<br/>размер<br/>работы</b> | <b>Фамилия,<br/>инициалы<br/>Руководителя,<br/>телефон</b> |
|----------|-----------------------|---------------------------|------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|          |                       |                           |                  |                                         |                                                            |
|          |                       |                           |                  |                                         |                                                            |

Составил: Ф.И.О. телефон

**Контактные данные художественного руководителя (№ телефона) обязательно!**

в формате WORD!!!!

Приложение 2  
к Положению  
о проведении  
муниципальной Выставки  
2027 г.

**Форма заявки  
на участие в номинации «РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ»  
открытой муниципальной  
выставке работ декоративно-прикладного творчества  
«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»  
2026 г.**

**Учреждение (сокращенное наименование по Уставу)**

\_\_\_\_\_

**Количество работ (указать точно число):** \_\_\_\_\_

| № | Ф.И. участника | О. | Должность | Номинация | Название и размер работы |
|---|----------------|----|-----------|-----------|--------------------------|
|   |                |    |           |           |                          |
|   |                |    |           |           |                          |
|   |                |    |           |           |                          |

**Контактные данные художественного руководителя (№ телефона) обязательно!**

в формате WORD!!!!

Приложение 3  
к Положению  
о проведении  
муниципальной Выставки  
2027

г.

**ВНИМАНИЕ! ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ** (ДЛЯ УДОБСТВА ОБРАБОТКИ ПОДАННЫХ ЗАЯВОК, ПРОСЬБА ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФОРМУ, ПРЕДСТАВЛЕННУЮ В ПОЛОЖЕНИИ)! Отдельно обращаем ваше внимание на правильное заполнение Заявки на коллективные работы (до 3-х участников фамилии перечисляются, свыше 3-х прописывается как «Коллективная работа»).

**Учреждение (сокращенное наименование по Уставу) МБОУ «Ивановская СОШ»**  
**Количество работ (указать точно число): 4**

| №  | Ф.И. участника                                  | Возраст | Номинация             | Название и размер работы                       | Фамилия, инициалы руководителя |
|----|-------------------------------------------------|---------|-----------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1. | Иванова Мария                                   | 10      | Роспись по дереву     | Разделочная доска «Золотая хохлома» (10х15 см) | Александрова И.И.              |
| 2. | Петров Артем                                    | 7       | Роспись по дереву     | Ложка расписная (длина 16 см)                  | Александрова И.И.              |
| 3. | Коллективная работа                             | 7-9     | Аппликация из пуговиц | «Времена года» (25х25 см)                      | Сидорова М.А.                  |
| 4. | Кривенко Диана, Иванова Дарина, Сапарова Ксения | 9       | Шитьё из фетра        | «За чаем» (45х30см)                            | Петрова Е.И.                   |

Приложение 4  
к Положению  
о проведении  
муниципальной Выставки  
2027г.

Образец оформления этикетки  
для экспоната

**Осень  
(ниткография)  
Петрова Настя, 11 лет**

МБОУ «Ивановская СОШ»  
Мастерская «Волшебница»  
Рук. Александрова Ирина Ивановна