



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ
«ЖИВАЯ КЛАССИКА» 2026**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителем муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс) является Управление образования администрации Шумянского района.

1.2. Организатор конкурса МБОУ ДО «Центр дополнительного образования Шумянского района».

1.3. Целью Конкурса является представление базовых национальных ценностей в детском творчестве и творчестве педагогов, привлечение интереса к отечественной и зарубежной литературе, воспитание духовной культуры подрастающего поколения.

II. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся **5-11 классов** учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, семейной формах обучения и экстернате. Возраст участников должен быть **не старше 17 лет** (включительно) на момент проведения отборочных этапов Всероссийского финала конкурса.

2.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – этапе Конкурса не допускается. Переход на следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса для трех победителей, набравших максимальное количество баллов.

2.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может регистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, семейной форме обучения или экстернате, то он указывает при регистрации школу, в которой проходит (либо планирует проходить) аттестацию в текущем году.

2.4. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе (кураторы соответствующего уровня).

2.5. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных **ПРОЗОЙ**. Для выбора можно

ВОС

пользоваться списком рекомендованных произведений, опубликованном на сайте Конкурса.

2.6. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты.

2.7. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

2.8. Количество победителей в школьном этапе – **не более 3-х участников!**
Победители проходят в муниципальный этап конкурса.

III. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3. Конкурс проводится в 3 этапа:

3.1. I ЭТАП - Классный тур в образовательных учреждениях.

Первый этап (классный) проводится среди участников из одного класса.

Результатом классного этапа является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного этапа, но и максимально большой охват участия в конкурсе детей в каждом классе. Для тех, кто не прошел в следующий этап, но зарегистрировался на конкурс на сайте, существуют возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах Конкурса в социальных сетях.

3.1.1 Подготовительная часть классного этапа

1. Куратор классного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, класс и литературу класса, в котором будет проводить классный этап. Допускается проведение классного этапа сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом негативно повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей. В случае проведения классного этапа для нескольких классов из одной параллели, при регистрации в графе литера ставится пробел.

2. Куратор классного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса
- макет презентации конкурса для региона
- афишу о классном этапе конкурса.

3. Куратор классного этапа проводит презентацию конкурса. Рекомендуется провести презентацию конкурса в ноябре-декабре, чтобы у участников было время на выбор книг и участие в других проектах «Живой классики». В рамках презентации конкурса куратор:

- показывает ролик о конкурсе;
- презентует этапы конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>.

В течение месяца куратор классного этапа может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

4. Куратор классного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

5. Куратор классного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения классного этапа и членах жюри классного этапа.

6. Куратор классного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения классного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы

3.1.2 Проведение классного этапа

1. Обязательным условием участия в классном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

4. Во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

5. На классном этапе участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (см. приложение 4).

7. Каждый участник классного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

8. Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

3.1.3. Сдача отчета о проведении классного этапа

Отчет о проведении классного этапа имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора классного этапа.

3.2. II ЭТАП - Школьный тур в образовательных учреждениях.

В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

3.2.1. Подготовительная часть школьного этапа

1. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте www.youngreaders.ru. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, в котором будет проводить школьный этап.

2. Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве.

3. Куратор школьного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса
- макет презентации конкурса для региона
- афишу о школьном этапе конкурса

4. Куратор школьного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек - учителя, библиотекари, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

5. Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа.

6. Куратор школьного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения школьного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе;
- публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы;

3.2.2. Проведение школьного этапа

1. Обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

3. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

4. Во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

5. На школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой.

6. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные Листы

7. Каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

8. Победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками районного этапа.

3.2.3 Сдача отчета о проведении школьного этапа

Отчет о проведении школьного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора школьного этапа. Размещение отчета является условием участия в районном этапе Конкурса.

3.3 III этап – март 2026 года сроки будут уточняться – ОЧНЫЙ Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в актовом зале ДТ «Юность».

Время проведения будет уточняться позднее.

Об изменениях в сроках проведения будет сообщаться дополнительно информационным письмом.

3.3.1 Учреждения подают заявку на муниципальный этап Конкурса по форме в приложении, в количестве 3-х участников (победителей школьного этапа)

Обязательным условием участия в районном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа. Незарегистрированный участник не допускается до участия в районном этапе конкурса. Каждый участник районного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

4.2.8. Победителями районного этапа считаются три участника, набравшие

3.3.2 Заявки на участие в муниципальном этапе Конкурса отправляются не позднее *сроки будут уточняться* на эл.адрес: domtshush.irina@yandex.ru – Гомзякова Ирина Юрьевна. Или подаются в Дом творчества "Юность", каб.№7. , тел: +7-913-585-19-16

Обязательно проверяйте наличие ответа от организаторов о получении заявки.

IV. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

4.1. Участники представляют творческие выступления в ПРОЗЕ!!!

4.2 Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты.

4.3. Не допускается чтение с листа.

4.4. Форма одежды – белый верх, черный низ, сменная обувь или театральная костюм и реквизит в соответствии с тематикой произведения.

4.5. Возможно использование музыкального сопровождения, однако это не прибавляет баллов участнику при оценивании.

V. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

5. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

5.1. Выбор текста произведения:

- 5.1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**
- 5.1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**
- 5.1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов**
- 5.1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

5.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

- 5.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**
- 5.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**
- Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

5.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

5.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

- Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).
- Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов
- В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.
- В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.
- При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

VI. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. В состав жюри Конкурса входят деятели культуры и образования. Жюри возглавляет председатель. Организационно – техническую работу выполняет

педагог-организатор МБОУ ДО «Центр дополнительного образования Шушенского района».

6.2. Распределение призовых мест в конкурсной программе находится в компетенции Жюри и производится на основании Протокола.

6.3. Решение Жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Приложение № 1

**Форма заявки
на участие муниципальном этапе
«Живая классика»
2026 г.**

Учреждение _____

Количество участников концертной программы: _____

Количество участников делегации (зрители): _____

№	ФИО участника	Возраст	Руководитель	Название произведения, автор	Продолжи тельность номера

Телефон руководителя (обязательно!)

Ответственный за достоверность списков:

Руководитель учреждения

Подпись

МП

№	Фамилия, Имя отца, автор, название произведения	Критерии оценки:					Всего баллов:
		Выбор текста произведения	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей	Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз		
1		1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов 2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов 3. произведение, призывающее к жестокости, поддержке нецензурную лексику: минус 10 баллов 4. произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов Оценивается от 0 до 10 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь чтобы слушатель (член жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка Оценивается от 0 до 5 баллов	*
2		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	