

«Согласовано»:

Руководитель
управления образования
администрации Шушенского района
В.Ю. Киримов

«31» 01 2022 г.

«Утверждаю»:

Директор
МБОУ ДО «Центр дополнительного
образования Шушенского района»
Баржинский Н.Б.

«31» января 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытой районной
выставки работ декоративно-прикладного и технического творчества
«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»
2022 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Учредителем выставки работ декоративно-прикладного и технического творчества «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА» (далее - Выставка) является Управление образования администрации Шушенского района.
- 1.2. Организатор конкурса МБОУ ДО «Центр дополнительного образования Шушенского района».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ

- 2.1. Целью Выставки является выявление и поддержка одаренных детей в декоративно-прикладном и техническом творчестве и приобщение детей и молодежи к ценностям отечественной культуры, лучшим образцам народного творчества, а также содействие реализации творческого потенциала детей и педагогов.
- 2.2. Задачи Выставки:
- содействие нравственному и эстетическому воспитанию обучающихся,
 - активизация и развитие детского художественного прикладного творчества,
 - стимулирование творческой активности обучающихся и педагогов,
 - активизация и развитие технического творчества,
 - создание среды для творческого общения участников Выставки.

III. УЧАСТНИКИ В ВЫСТАВКЕ

- 3.1. Участниками Выставки являются учащиеся и педагоги:
- дошкольных образовательных учреждений,
 - учреждений дополнительного образования,
 - общеобразовательных школ,
 - образовательных учреждений юга края,
 - самостоятельные авторы и творческие коллективы.
- 3.2. Каждый участник при заполнении формы заявки подтверждает, что он является владельцем авторских прав на представляемый проект. В случае предъявления претензий третьими лицами в связи с нарушением указанных выше прав, участник, заявивший проект, освобождает организатора от всех обязательств, вытекающих из таких претензий. Это является необходимым условием для участия в Выставке
- 3.3. Каждый из участников, заполняя заявку, подтверждает, что дает организатору разрешение на свободную и неограниченную публикацию заявленного проекта, с указанием авторства на сайте Организатора и во всех рекламных формах (включая выставки, публикации в прессе, электронные издания), имеющих отношение к Выставке (как во время проведения, так и после его завершения, без территориальных ограничений).

IV. ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ И ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 4.1. Работы, представленные на выставку могут быть выполнены в различных техниках, в том числе: фотография, швейные изделия, вязание спицами, крючком, мягкая игрушка, вышивка гладью, вышивка шелковыми лентами, машинная вышивка, ажурная вышивка, вышивка бисером, аппликация из ткани, кожи и меха, перьев, керамика, кружевоплетение, макраме, ткачество, фелтинг (валяние из шерсти), квиллинг, батиқ, бисерное ткачество, соленое тесто, флористика, витраж, коллаж, роспись по керамике, соломка, лоскутное шитье, деревянная игрушка, резьба по дереву, выжигание, токарные изделия, мебель и др., модели технические (выполненные из различного материала: дерево, металл), самоходные модели, авиа-, авто-, судо-, ракетомоделирование, технические макеты (имеющие в своем составе различные механические и электрические составляющие).

Не принимаются работы в технике: вышивка крестом и алмазная мозаика!!!

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

VI.

5.1. Выставка проводится в три этапа:

- **I этап. Школьный этап. Выставки в образовательных учреждениях.** С 01 по 12 февраля 2022 года.

Отбор лучших работ на районную Выставку.

По итогу заполняется протокол.

По итогам первого этапа на второй отправляются работы в количестве: школы, детский дом и учреждения дополнительного образования – не более 40 работ, детские сады – не более 20.

ВНИМАНИЕ! Один участник может представить на выставку только одну работу в каждой из номинаций!

- **II этап. Дистанционный формат.**

14.02 – 25.02.2022 г. – прием Заявок и фотографий работ от образовательных учреждений. Заявки и фото работ присылаются на электронный адрес: domtshush.irina@yandex.ru

К заявке прикрепить протокол первого отборочного этапа. Без протокола учреждения заявка приниматься не будет!

Заявки и фотографии работ участников с ОВЗ оформляются отдельно!

Фото работ принимаются в формате **JPEG**. Работа должна быть сфотографирована без этикетки. Фотографии в папке должны быть выстроены в последовательности и иметь название согласно вашей заявки!

Соответственно, файл с работой должен быть подписан (например, 1. Иванов Степан, 9 лет, Панно Птицы, кудринская резьба, Ивановская СОШ, рук. Иванова И.И.).

Файлы большого объема лучше все загрузить на любой доступный файлообменник. Можно воспользоваться такими файлообменниками, как: «Яндекс.Диск», "Google Диск", Облако Mail.ru. Обязательно открыть доступ для ссылки!

- 24 февраля - 01 марта – подготовка работ к оцениванию; сбор заявок на мастер-классы.

- 02 марта – 08 марта – работа жюри: отбор лучших работ (лауреатов) для выставки; формирование списка мастер-классов (график, план, расписание), составление графика посещений выставки образовательными учреждениями.
- 16 марта-21 марта – прием работ победителей для выставки в ДТ «Юность».

- III этап. Выставка лучших работ учащихся и педагогов.

- 25.03 – Торжественное открытие выставки.
- 25.03 – 30.03 - выставка работ-победителей учащихся и педагогов, мастер-классы.
- 25.03 – 26.03.- рассылка итогового рейтинга и полного списка Лауреатов конкурса;

VII. ПРАВИЛА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ НА КОНКУРС И ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВКИ.

6.1. Отобранные работы для выставки монтируются образовательным учреждением самостоятельно, на собственном выставочном оборудовании, в предоставленных помещениях Дома творчества «ЮНОСТЬ». Ответственность за сохранность своих экспонатов, в течение рабочего дня, берут на себя представители учреждений.

6.2. Каждый экспонат должен иметь этикетку (**Приложение 5**), размером 10 x 6 см, заполненную по следующей схеме:

- Название работы, техника выполнения.
- Автор (Фамилия Имя – полностью), возраст участника
- Наименование учреждения
- Руководитель

Изготавливать этикетки строго по шаблону!

Этикетки на работы участников с ОВЗ выполняются на бумаге зеленого цвета.

6.3. В заявках обязательно указывать размеры работ!

6.4. Не принимаются работы, выполненные по готовым схемам, выкройкам, по фабричным тиражированным образцам.

6.5. На Выставку предоставляются только новые работы (**работы прошлого учебного года в зачет не принимаются!**).

Работы, не соответствующие вышеуказанным требованиям и присланные электронной почтой позже указанного срока к участию в выставке-конкурсе не принимаются!

6.6. Работы возвращаются участникам и увозятся ими самостоятельно в указанный срок после окончания выставки. По истечении данного срока работы утилизируются и претензии не принимаются.

VIII. ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВОК

7.1. Заявки заполняются в соответствии с представленной таблицей (**Приложение 1**).

7.2. Отдельно заполняются заявки на участие в номинациях «Работы педагогов» (**Приложение 2**).

Отдельно заполняются заявки на участников с ОВЗ.

7.3. Заявки на участие в конкурсе и фотографии работ отправляются на эл. почту domtshush.irina@yandex.ru, или по адресу: ул. Новая, 2, каб. № 2, тел. для справок 8 (913) 585-19-16, Гомзякова Ирина Юрьевна.

7.4. Заявки принимаются до **05. 03. 2022 г.**.

ВНИМАНИЕ! После подачи заявки внесение изменений не допускается! Образец заполнения Заявки содержится в Приложении 1.

При возникновении технических трудностей при подаче заявки обращаться к организатору конкурса в телефонном режиме +7 (913)585-19-16, Гомзякова Ирина Юрьевна.

IX. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТАВОЧНЫХ РАБОТ

Работы оцениваются по номинациям и возрастным категориям.

- 8.1. Обязательное соответствие выбранной техники возрасту автора работы;
- 8.2. Соответствие работы заявленной теме;
- 8.3. Творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- 8.4. Новаторство и оригинальность;
- 8.5. Художественный вкус и эстетический вид изделия.

X. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 10.1. В состав жюри входят квалифицированные специалисты;
- 10.2. Жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области декоративно-прикладного искусства;
- 9.3. Распределение призовых мест находится в компетенции жюри и производится на основании протокола;
- 9.4. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

XI. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

- 10.1. В соответствии с решением жюри победители определяются в категориях:
 - образовательное учреждение;
 - дополнительное образовательное учреждение;
 - дошкольное образовательное учреждение.
- 10.2. Лучшие работы учащихся Выставки получают звание «Лауреат».
- 10.3. Награждение победителей дипломами проводится за счет ОУ, на итоговых массовых мероприятиях в образовательных учреждениях.