УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО
«Центр туризма, краеведения и экологии»
_____А.Н. Титов
«12» января 2016 года

Положение
О районном музее «Шушенское образование»

Л.В. Луначарский назвал музей «памятной книгой человечества». Действительно, это книги памяти: ведь собранные в них документы и предметы хранят память прошлого, передают ее как эстафету нашим потомкам, поддерживают связь времен и поколений.
Музей – важное звено патриотического воспитания подрастающего поколения. Трудно переоценить вклад музея образования в воспитание гражданина, патриота, творца. Не случайно в настоящее место уделяется такое большое внимание сохранению и возрождению музеев.
Музей является своеобразным музейным учреждением, так как он ведет в меру своих возможностей поисково-собирательную работу, экспонирование и пропаганду имеющихся коллекций в соответствии с учебно-воспитательными задачами школ. Музей – это действенное средство повышения эффективности обучения и воспитания учащихся.
Музей образования имеет историко-краеведческое направление.

1.Общие положения

1. Музей истории образования Шушенского района является структурным подразделением МБОУ ДО «Центра туризма, краеведения и экологии» и действует на основании Закона Российской Федерации «Об образовании», а в части учета и хранения фондов -- Федерального закона «О Музейном фонде и музеях Российской Федерации».
2. Структуру, положение о структурном подразделении Учреждения утверждает его руководитель. Структурное подразделение осуществляет свою деятельность на основе лицензий, и иных разрешительных документов, выданных Учреждению.
3. Структурное подразделение не наделено правами юридического лица.
4. Музей является итогом коллективных усилий учащихся, родителей, учителей.
5. Деятельность музея включает фондовую, экспозиционно-выставочную, экскурсионную и просветительскую работу.
6. Музей является формой дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе исследования, сбора, обработки, оформления и пропаганды материалов – источников по истории создания имеющих научно-познавательную и воспитательную ценность.
7. Музей истории образования имеет историко-краеведческое направление. Здесь отражены вопросы развития и образования в районе от создания обычных церковно-приходских школ до современной школы.

2.Цели

1. Объединение преподавателей, увлеченных краеведческими, историческими исследованиями, желающих больше узнать о своей школе, истории образования района.
2. Сохранение истории с целью формирования позитивного отношения к основополагающим ценностям школ.
3. Обеспечение гражданско-патриотического воспитания учащихся школ.

3. Задачи

1. Продолжение поиска, обработка материалов и сведений об образовании.
2. Подготовка и проведение в системе экскурсий по экспозициям музея.
3. Использование собранных данные и экспонатов в учебно-воспитательном укладе школ.

4. Основные направления работы:

1. Проведение поисково-исследовательской работы по истории образования Шушенского района.
2. Создание путеводителей по экспозициям музея.
3. Подготовка и проведение экскурсий по экспозициям музея.
4. Контакты со школьными, государственными и ведомственными музеями.

5. Формы работы

1. Поисково-исследовательская работа.
2. Оформление выставок музея.
3. Экскурсии, беседы.
4. Публикации о новостях музейной работы, встречах с ветеранами ВОВ, учителями (в газетах «Шушенский курьер» и «Ленинская искра») на сайте МБО ДО «Центр туризма, краеведения и экологии».
5. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, познавательных игр, конкурсов, викторин по истории народного образования.

6. Экспозиции музея

1. Дореволюционная школа.
2. От Декрета о ликвидации безграмотности до создания Шушенского Отдела образования.
3. Школа и война.
4. История образования Шушенского района и структуры РОНО.
5. Реорганизация школ.
6. Образование внешкольных учреждений.
7. Современный период.

7. Учет и обеспечение сохранности фондов музея

1. Учет музейных предметов собрания музея осуществляется раздельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

- Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, осуществляется в книге поступлений музея:

- Учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т.п.) осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

2. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель музея.
3. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.
4. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.
5. Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный государственный музей, архив.

8. Руководство деятельностью музея образования

1. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея (педагог-организатор).
2. Текущую работу музея осуществляет совет музея.

9. Реорганизация (ликвидация) музея

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекции решается учредителем по согласованию с органом управления образованием.

10. Основные понятия

1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.
2. Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.
3. Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.
4. Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.
5. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов.
6. Экспозиция – выставленные на образование в определенной системе музейные предметы (экспонаты).